

CURRICOLO di ITALIANO

Competenza 1: Interagire e comunicare verbalmente in modo adeguato ai diversi contesti.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">● Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola e i punti di vista altrui.● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.● Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta con un lessico sempre più ricco e specifico.● Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.● Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.● Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	<ul style="list-style-type: none">❖ Strategie essenziali dell'ascolto.❖ Regole della comunicazione orale.❖ Concetti di: mittente, destinatario, messaggio, registro.❖ Organizzazione del contenuto secondo connettivi logici e temporali.❖ Lessico gradualmente più ricco e specifico relativo ai diversi contesti d'uso.

Competenza 2 : Leggere, comprendere, analizzare testi e risporli in modo comprensibile e coerente.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">● Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.● Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.● Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di	<ul style="list-style-type: none">❖ Tecniche di lettura: leggere per sé e per gli altri.❖ Segni di punteggiatura.❖ Funzione, struttura ed elementi di alcune tipologie testuali: testo narrativo, testo descrittivo, lettera e testo poetico.❖ Ordine alfabetico e strategie per la ricerca dei termini sul vocabolario

<p>interazione orale e di lettura.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. ● Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. ● Leggere semplici e brevi testi letterari, mostrando di saperne cogliere il senso globale. ● Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. ● Avviarsi a consultare testi specifici (dizionario). 	
--	--

Competenza 3 : Produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. ● Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. ● Produrre semplici testi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). ● Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Convenzioni ortografiche. ❖ Segni di punteggiatura. ❖ Regole della concordanza. ❖ Connettivi logici e temporali. ❖ Funzione, struttura ed elementi di alcune tipologie testuali: testo narrativo, testo descrittivo, lettera e testo poetico.

Competenza 4 : Riflettere sulla lingua

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare in una frase o in un testo alcune parti del discorso e riconoscerne i principali tratti grammaticali. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Articolo, nome, aggettivo qualificativo e possessivo, verbo, pronome, congiunzione, preposizione.

CURRICOLO di **INGLESE**

Competenza 1: Comprendere attraverso l'ascolto e la lettura semplici strutture linguistiche.

Abilità	Conoscenze
---------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere domande per acquisire informazioni personali, la natura di oggetti, i colori, i gusti e le preferenze in fatto di cibo. ● Comprendere l'argomento di un dialogo ed utilizzare semplici istruzioni operative. ● Ascoltare e rispondere con azioni a semplici istruzioni riferiti a un'attività da svolgere in classe o un gioco. ● Comprendere le strutture linguistiche presentate. ● Associare immagini a semplici frasi; ● Ascoltare e comprendere il lessico specifico di storie, canzoni e filastrocche tradizionali legati alle festività. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lessico e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, cibo, etc. ❖ Formule di cortesia in semplici contesti. ❖ Simple present del verbo TO BE (Forma affermativa – interrogativa – negativa). ❖ Filastrocche e canzoni e semplici rime.
--	---

Competenza 2: produrre oralmente e per iscritto semplici messaggi.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicare a voce situazioni relative alla propria vita personale (casa, famiglia, scuola...) e ai propri bisogni ed esigenze. ● Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. ● Interagire in un breve dialogo su argomenti conosciuti. ● Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. ● Completare per iscritto frasi conosciute. ● Fornire semplici descrizioni secondo una struttura data o tabella. ● Formulare semplici domande e rispondere in modo pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lessico e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, cibo, etc. ❖ Formule di cortesia in semplici contesti. ❖ Simple present del verbo TO BE (Forma affermativa – interrogativa – negativa). ❖ Filastrocche e canzoni e semplici rime.

CURRICOLO di STORIA

Competenza 1: Collocare fatti e fenomeni storici nello spazio e nel tempo.

Abilità	Conoscenze
----------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> ● Collocare un evento o un periodo storico sulla linea del tempo. ● Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità. ● Definire durate temporali. ● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. ● Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Linea del tempo ❖ Concetto di periodizzazione ❖ Schemi e mappe concettuali
---	--

Competenza 2: Organizzare le informazioni e le conoscenze di fatti e fenomeni storici stabilendo relazioni causali e interrelazioni

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Stabilire relazioni di causa- effetto tra ambiente - evoluzione e ambiente-attività umane. ● Ordinare cronologicamente gli eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Origine dell'Universo ❖ Evoluzione della vita

Competenza 3: Riconoscere le componenti e le caratteristiche dei diversi periodi storici.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Storia dell'uomo ❖ Paleolitico ❖ Neolitico

Competenza 4: Compire semplici operazioni di ricerca storica

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire l'importanza delle fonti per scoprire un evento passato. ● Scoprire l'importanza del lavoro dello storico e dei suoi collaboratori. ● Avviarsi ad utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare. ● Distinguere tra ricostruzione storica e spiegazione fantastica. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Tracce e fonti storiche ❖ Lo storico e i suoi collaboratori ❖ Lessico specifico ❖ Miti e leggende

Competenza 5: Sviluppare atteggiamenti consapevoli e responsabili

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole • Esprimere correttamente e rispettosamente il proprio pensiero • Lavorare insieme nel rispetto dei ruoli • Usare correttamente le risorse dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Regole per atteggiamenti e comportamenti positivi e corretti ❖ Regole di comportamento adeguate alle relazioni di gruppo ❖ Modalità di riciclo e riutilizzo dei materiali

CURRICOLO di **GEOGRAFIA**

Competenza 1: Orientarsi nello spazio e leggere l'organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della geografia

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente. • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare mappe e carte geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Punti di riferimento e punti cardinali. ❖ Mappe di spazi noti. ❖ Carte geografiche: fisica, politica, tematica. ❖ Simboli convenzionali.

Competenza 2 : Conoscere le caratteristiche naturali e antropiche dei paesaggi geografici e comprendere le interazioni tra uomo e ambiente.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'origine dei paesaggi naturali. • Conoscere le caratteristiche antropiche dei diversi paesaggi. • Comprendere l'intervento umano sul territorio per soddisfare le proprie esigenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'origine di: montagne, colline, pianure, laghi, fiumi. • Le caratteristiche dei paesaggi.

CURRICOLO di **MATEMATICA**

Competenza 1: utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.

Abilità	Conoscenze
---------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere, scrivere e conoscere i numeri naturali entro le unità di migliaia; ● Stabilire relazioni tra i numeri; ● Conoscere il valore posizionale delle cifre e scomporre e ricomporre i numeri secondo il sistema decimale; ● Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni in riga e in colonna con e senza cambio; ● Moltiplicare e dividere numeri interi per 10-100-1000; ● Eseguire divisioni con una cifra al divisore con e senza resto; ● Conoscere ed usare le operazioni inverse per il calcolo mentale e scritto e come prova; ● Conoscere la frazione come parte di un tutto, leggere scrivere e rappresentare frazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Simbologia; ❖ Relazione di uguaglianza maggioranza, minoranza; ❖ Sistema di numerazione decimale; ❖ Tecnica delle quattro operazioni; ❖ Nomenclatura e proprietà delle operazioni; ❖ Frazioni.
---	---

Competenza 2: rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni soprattutto a partire da situazioni reali.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e rappresentare le linee incidenti, perpendicolari e parallele; ● Riconoscere, definire e disegnare gli angoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Punto, retta, semiretta, segmento, rette incidenti-perpendicolari e parallele; ❖ Riconoscere e denominare l'angolo retto, piatto e giro, angoli acuti e angoli ottusi.

Competenza 3: riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito, utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere ed isolare una situazione problematica riferita a una situazione concreta; ● Analizzare e comprendere il testo di un problema e individuare dati e domande; ● Individuare la relazione fra i dati ed esprimerli con operazioni aritmetiche in problemi con una o più domande – un'operazione; ● Risolvere problemi con le quattro operazioni, con una o due domande. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elementi di un problema e terminologia specifica; ❖ Linguaggio logico e diagrammi (grafici e rappresentazioni); ❖ Le quattro operazioni; ❖ Numeri fino alle migliaia.

Competenza 4: rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti in base a una o più caratteristiche; • Rappresentare i dati attraverso grafici e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Tabelle e grafici; ❖ Terminologia specifica.

CURRICOLO di **SCIENZE**

Competenza 1: Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i fenomeni atmosferici in riferimento alle 4 stagioni; • Osservare la realtà del mondo animale e vegetale. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Aria, acqua e suolo in relazione agli esseri viventi; ❖ Caratteristiche e classificazioni degli animali e dei vegetali.

Competenza 2: Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne la validità con semplici esperimenti.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici esperimenti seguendo le fasi del metodo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.

Competenza 3: relazionare i contenuti appresi con linguaggio specifico, utilizzando anche semplici schematizzazioni.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere uno schema diversi per relazionare le conoscenze apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Schemi e mappe.

CURRICOLO di **TECNOLOGIA**

Competenza 1: impiegare le TIC e i loro principali linguaggi multimediali.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare materiali informatici per l'apprendimento. • Scrivere brani utilizzando la videoscrittura • Utilizzare la rete per scopi di 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Uso di word. ❖ Procedure per la produzione di testi e disegni (pixel art) ❖ Uso di internet per ottenere dati, fare ricerche e comunicare.

informazione, comunicazione e ricerca.	❖ Terminologia specifica: nuovi media, strumenti di comunicazione.
--	--

CURRICOLO di **ED. FISICA**

Competenza 1: Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, anche combinati tra loro; • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico – dinamico del proprio corpo; • Gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Schemi motori di base (corsa, salto, palleggi, lanci); ❖ Abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo; ❖ Coordinazione dei vari segmenti: occhio-mano, occhio – piede; ❖ Esercizi di equilibrio, percorsi; ❖ Contemporaneità – Successione-Ritmo.

Competenza 2: Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole dei giochi organizzati; • Cooperare all'interno di un gruppo; • Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diverse capacità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e rispetto delle regole dei giochi praticati; • Concetti di lealtà, rispetto, partecipazione; • Accettazione del proprio e dell'altrui limite; • Utilizzo consapevole delle proprie capacità motorie tenendo conto delle capacità altrui.

Competenza 3 : Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 	Assumere Comportamenti corretti

CURRICOLO di **ARTE**

Competenza 1: Osservare, descrivere, leggere la realtà circostante utilizzando gli elementi fondamentali del linguaggio visuale

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e analizzare immagini e interpretarle; ● Identificare in immagini statiche gli elementi (linee, colori, forme e ritmi). 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elementi di base della comunicazione iconica (linee, colori, forme, proporzioni, ...)

Competenza 2 : Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici e polimerici a fini espressivi

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le tecniche artistiche presentate ● Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Le più comuni tecniche pittoriche, plastiche e loro commistioni.

Competenza 3 : Scoprire i significati espressivi presenti nelle immagini e nelle opere d'arte

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le funzioni di un'immagine dal punto di vista informativo ed emotivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elementi e significati del linguaggio visivo.

COMPETENZA 4 : Conoscere ed apprezzare i beni del patrimonio artistico - culturale

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Iniziare con l'aiuto dell'insegnante ad osservare tipologie di beni artistici e culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sensibilizzazione al patrimonio artistico e culturale.

CURRICOLO di MUSICA

Competenza 1: Usare le risorse espressive (ritmo, intonazione) della voce, del corpo, di oggetti sonori e semplici strumenti musicali ascoltando se stesso e gli altri.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare la propria voce in tutte le sue potenzialità; 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Approccio alle caratteristiche del suono;

<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare le potenzialità sonore del corpo e degli oggetti; ● Imitare suoni e rumori della realtà naturale e tecnologica; ● Usare strumenti musicali didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Canto intonato; ❖ Giochi musicali con l'uso della voce e del corpo.
---	--

Competenza 2: Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi di un brano musicale.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Attribuire il significato a ciò che si ascolta. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Brani musicali di differenti repertori: opere musicali significative, canti, danze.

CURRICOLO di **I.R.C.**

Competenza 1: scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere nei racconti mitologici il tentativo dell'uomo di rispondere alle domande sull'origine della vita e del cosmo. ● Comprendere che i popoli da sempre hanno cercato Dio esprimendo la loro fede in modo e forme diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Racconti mitologici sull'origine del mondo. ❖ Le antiche religioni politeiste. ❖ La prima forma di monoteismo ❖ La creazione del mondo nella genesi. ❖ L'origine dell'universo secondo la scienza e la religione.

Competenza 2: scoprire che, per la religione cristiana, Dio fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo e saper riferire, circa alcune pagine bibliche fondamentali, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere che la storia dei Patriarchi nell'Antico Testamento è la storia e identità di un popolo. ● Conoscere, attraverso la storia di Giuseppe, il progetto di Dio per il suo popolo. ● Apprendere la storia di Mosè e il valore dell'Alleanza stipulata sul Sinai. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ L'alleanza con i Patriarchi d'Israele. ❖ Le radici storiche di Ebraismo e Cristianesimo ❖ La storia di Giuseppe e il disegno divino. ❖ La chiamata di Mosè e il valore del Decalogo ❖ I re di Israele e il tempio di Gerusalemme

<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere nei primi re d'Israele, uomini scelti da Dio, per giudicare il suo popolo. 	
--	--

Competenza 3: riconoscere il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza familiare, personale e sociale.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare nella Pasqua ebraica gli elementi di continuità ed alterità con la Pasqua cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La pasqua nell'antica e nuova alleanza